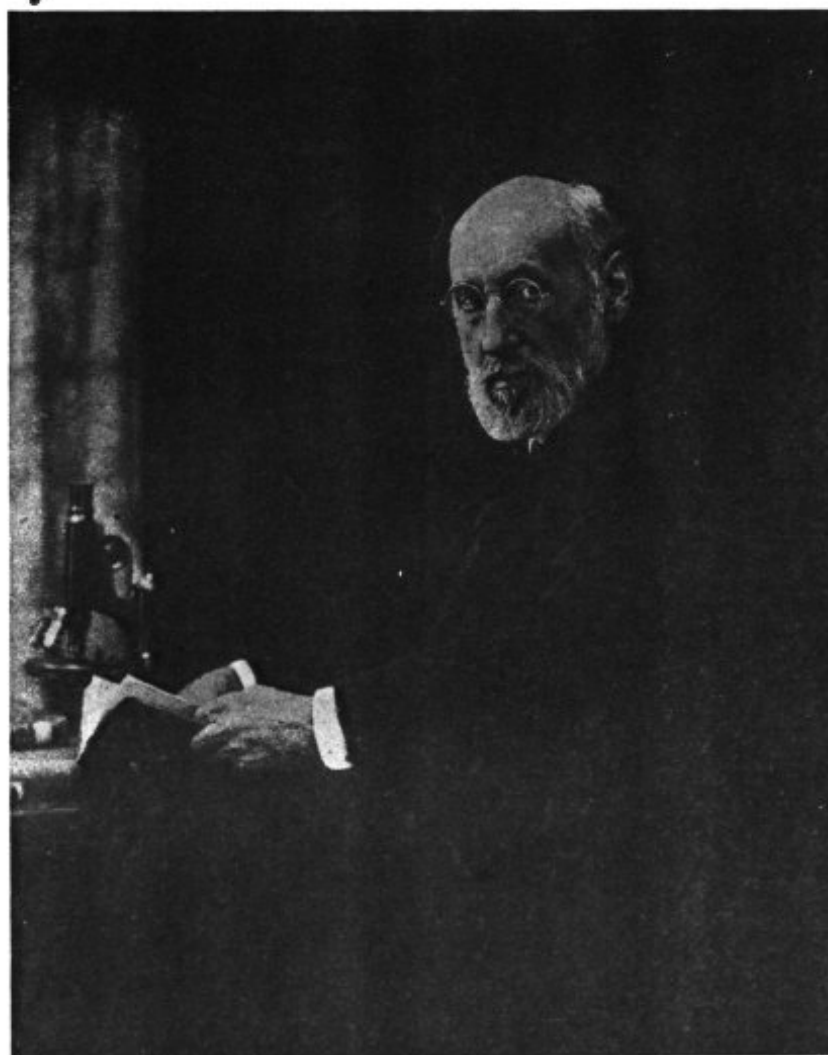


SAN JUAN



*Se ha dicho tantas veces que el problema de España
es un problema de cultura. Urge, en efecto, si queremos re-
corporarnos a los pueblos civilizados, cultivar intensamente los germen
de nuestra tierra y de nuestro cerebro, salvando para la propiedad
y maltrato patrios todos los ríos que se pierden en el mar
y todos los talentos que se pierden en la ignorancia.*

S. Ramón y Cajal

Madrid 12 de Mayo de 1922

A MODO DE PRESENTACION

Con gran bagaje de ilusión y responsabilidad, gustosamente acepto el cargo de Director del Boletín que el Presidente y la Junta Directiva del Tele-Club me confían. Espero, con la ayuda de todos, y en especial del equipo de redacción, colaboradores y socios poder seguir esta trayectoria de tantos años, trazada por su primer Director D. Juan Julia Gayá.

Quiero ofrecer desde este número, que mucho agradezco tenga en sus manos, un Boletín Informativo, que a través del Tele-Club, sea la comunicación entre todos y para todos, que sea en suma, el porta-voz del pueblo de San Juan en cada uno de sus hogares, un Boletín que nos represente en la vida de Mallorca en sus aspectos : cultural, laboral, religiosa, política, folklórica, etc..

La dedicatoria de Don Santiago Ramón y Cajal (reproducida en la portada) nos recuerda: "Que el problema de España es un problema de cultura. Urge, en efecto, si queremos incorporarnos a los pueblos civilizados, cultivar intensamente los yermos de nuestra tierra y de nuestro cerebro, salvando para la prosperidad y enaltecimientos patrios, todos los rios que se pierden en el mar y todos los talentos que se pierden en la ignorancia".

Por todo ello pido colaboración y ayuda unánime tal y como lo han venido haciendo para que todos los meses saliera a la luz este modesto pero importante periódico local. Y así, unidos en este noble afán, sobre cuyas bases se apoya nuestra inquietud, hacerles llegar lo mejor de nuestro saber y entender.

Gracias.

Carlos Costa Salom

DE LA REDACCION

De mucha importancia es, para la redacción de este Boletín, recoger todos los números anteriores que pudieran existir.

Les ROGAMOS nos proporcionen los ejemplares que no le interesen. Para más información les atenderá Miguel A. Mas Bauzá.

ECOS DEL TELE-CLUB

Dos importantes echos han acompañado la actividad del Tele-Club en esta últimas semanas: El XIII Certamen Nacional de Fotografía; y la reorganización y nueva dirección de este Boletín.

Del Certamen Fotográfico debemos decir que este año no consiguió tanta participación como en anteriores, aunque la calidad (dentro de un nuevo estilo dominante) fue aceptable.

Los tres primeros premios (artísticas placas de plata) fueron para : Félix Pérez Segura, de Tarragona, por su foto estudio I, Santiago Martín Sánchez, de Ibi (Alicante) por su obra "Pensamientos" , y Dionisio Tasendo Hernández, de La Coruña, por "Arco y Sombras".

El premio local fue para la fotografía "Caty", de Miguel Florit Hugot, de San Juan.

Se concedieron siete trofeos más, obsequios de diferentes firmas comerciales, asiduos colaboradoras.

Las obras presentadas estuvieron expuestas en una sala del Ayuntamiento, donde fueron muy visitadas.

Como de costumbre patrocinó el Certamen la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares.

Y vamos a la otra noticia: Todos los que han seguido la marcha de este Boletín informativo se habrán percatado de las dificultades de todo orden que su impresión, confección y distribución han pesado sobre quienes se propusieron hacerlo continuada realidad, a cuya cabeza figuró, desde un principio, D. Juan Juliá. Pero los años no pasan en balde, y de los primeros colaboradores pocos quedan ya, a pesar de su buena voluntad, ya que sus obligaciones los han impedido seguir; tal el Sr. Juliá fue de los que más aguantaron, pero su delicado estado de salud lo obligó últimamente a dejar la dirección.

Había, ciertamente, crisis en la redacción del Boletín, pero esa crisis puede quedar solucionada al haber conseguido la Directiva convencer a Carlos Costa para que se haga cargo de la Dirección. Y Costa, con su habitual dinamismo y sentido liberal, puede formar el equipo que esa modesta publicación, vínculo de unión entre los socios y el Tele-Club, necesita.

JOSÉ ESTELRICH

AYUNTAMIENTO

DEPARTAMENTO DE INFORMACION

COMISION DE FIESTAS FIDE DISCULPAS

No siempre las cosas no van por el camino que uno desea. Para que unas fiestas resulten más o menos lucidas son muchas las circunstancias que deben de concurrir y para que el resultado sea nefasto, es muy sencillo, basta con que uno de los actos programados fallo, como aconteció desgraciadamente con la velada final de "ses festes de s'astiu". Ante tan deplorable espectáculo la comisión de fiestas se ve obligada a puntualizar una serie de extremos que seguramente la opinión pública notará en falta. Esta comisión que en todo momento se dejó guiar por el sentido de la comunidad, había contratado una velada de variedades que según el programa de actos prometía ser interesante y popular pero se incumplió el contrato en varios de sus puntos y francamente resultó una velada ridícula y hasta ofensiva para los innumerables espectadores que se habían dado cita en el lugar. El acto debía dar comienzo a las 10'30 y a las 24 horas aún no estaba montada la red de altavoces, que según una cláusula del contrato corría a cargo de la empresa contratada y se los había olvidado. Pero lo peor del caso fue la ordinariadad de los números que se ofrecieron al público, teniendo en cuenta que era el acto más costoso por su valor de contrato de todas las fiestas, lo cual justifica sobradamente la intención de la comisión de fiestas, que no era otro, sino la de ofrecer al pueblo de San Juan un final de fiestas digno, aunque se tuviera que hacer un pequeño esfuerzo económico. Esta comisión lamenta sinceramente la actitud absurda de dicha empresa de espectáculos por el hecho ofensivo a la villa de San Juan y estudia las formas de proceder judicialmente por incumplimiento de contrato, cumpliendo la obligación de defender los intereses del pueblo

JUAN NICOLAU GRIMALT

Relaciones Públicas del Ayuntamiento

...oooOCCCCOooo...



Por la prensa nacional, nos enteramos de la grave arteriosclerosis que padece el que fue Obispo de Mallorca Dr. Juan Hervás y Benot, Obispo de Ciudad Real y Prior de las Ordenes Militares.

Vino a Mallorca en marzo de 1947 y poco después fundó los mundialmente famosos Cursillos de Cristiandad.

Deseamos de todo corazón una pronta recuperación

sant joan

un poble que es normalitza

LA NOSTRA SENYERA.-- Per primera vegada des de fa molts

anys (massa anys perquè ho recordem), una senyera del regne de Mallorca ha estat izada al balcó del nostre Ajuntament. El veure la nostra senyera (que representa a tots els pobles de les Illes Balears) als aires renovats d'aquest estiu del 76, ha produït una gratíssima impressió a tots aquells que ens sentim solidaris d'un poble i d'una cultura llargament i durament reprimits fins quasi fer-lo desaparèixer. La postura presa pel nostre ajuntament d'izar la nostra senyera, demostra un grau de sensibilització digne de la nostra consideració, per quant això vol dir que, de vegades, el consistori connecta amb els interessos populars. I no hi ha cap dubte que, malgrat la consciència "nacional" del poble mallorquí estigui en certa manera dormida, el fet de les nostres aspiracions autonomistes és un interès popular de primera magnitud. El fet de que el nostre ajuntament hagi considerat beneficiós el col·locar una senyera a la "Sala" (que ens representa com a poble), significa que ha acceptat tàcitament el nostre fet "diferencial" i "nacional". Per tant, agraïm profundament aquest fet, autènticament democràtic en quant està lligat amb un interès popular, que ens fa veure noves possibilitats d'entendiment per a un millor arribar a la democràcia que tots volem.

UNA GENT QUE ES MOVILITZA.-- No hi ha cap dubte que la gent anomenada "progre", "d'oposició" o qualsevol altra mot, ja no és, com ara fa uns mesos, una gent marginada i exposada a tota mena de crítiques. Un exemple ho demostra molt bé:

En el curs de les Festes Patronals, un grup de gent molt heterogeni (joves gairebé tots), tal vegada uns quinze, es va presentar a l'Ajuntament demanant conversar amb el senyor Batle. El motiu era simple: demanar explicacions del perquè en tots els actes programats per l'Ajuntament es parlava en un idioma que no era el nostre. Naturalment aquest fet, no era més que el reflexe d'un problema molt més greu, tal com la falta d'identitat de les nostres autoritats amb la nostra cultura, la llengua i en darrer terme, la falta d'identificació d'aquestes autoritats amb el fet "nacional" del que parlàvem en l'altre apartat. Els qui erem allà, a tot això ho teníem ben clar o quasi clar. Lo cert és que allà no hi anàrem sota cap coacció si no ben lliurament i sabiguent el que feïem.

Hi ha que reconèixer que trobarem amb el senyor Batle un interlocutor vàlid i admatent que s'interessà per tota aquesta problemàtica, expressant, emperò, uns punts de vista diferents als nostres. Malgrat tot, el senyor Batle va manifestar que "fins llavors no hi havia hagut ningú que demanàs que es parlàs en mallorquí" i que, ja que ara es demanava i endemés per un grup nombrós i representatiu, "es tendria en compte". Creim que es va tenir en compte perquè l'endemà per els altaveus just sentírem parlar la nostra llengua.

Un altra cosa important: va quedar oberta una convidada al diàleg i a la discussió de diferents problemes que afecten a la nostra comunitat que esperem que la "oposició" de Sant Joan sabrà aprofitar tal com toca.

BERNADI C. COMPANYY

FIESTAS PATRONALES

Han pasado las fiestas, de ellas haremos un poco de crítica puramente personal, que es la que más me gusta, o sea no hablar en boca de los demás.

Empezaron con un acto deportivo, baloncesto, bastante concurrido y del agrado de los aficionados. Seguidamente tuvo lugar un acto cultural que fue del gusto del auditorio. En éste, el conferenciante relató varios pasajes de la historia de San Juan y puso de relieve en varias ocasiones el interés que ha demostrado siempre nuestro pueblo por la cultura.

En cuanto a exposiciones: unas acuarelas del pintor Terrasa que fueron muy visitadas, una de las más bonitas exposiciones de esta modalidad, que han pasado por nuestra villa; el XIII Certamen Nacional de Fotografía, pasó a la historia sin pena ni gloria, pocos concursantes, obras mediocres y de baja calidad, salvo algunas excepciones. Tema predominante: sexi-dostape. Faltaron los retratos y los paisajes de años anteriores, y por si fuera poco el local donde se expusieron no los favoreció en nada, si bien me atrevo a decir que restó mérito.

Tampoco faltó el pasacalles del "dimoni, xeromies y cabozudos", número muy simpático y que no puede faltar por estas fechas igualmente que las cueñas y las carreras de cintas que fueron muy concurridas.

Otro éxito se apuntó la organización de las carreras ciclistas, y fue mucha la gente que acudió para presenciar la prueba. "Sa Revetla" fue el plato fuerte de dichas fiestas ya que no fueron pocos los sanjuanenses que se dieron cita en la plaza para escuchar el concierto de la banda de música y después presenciar los fuegos artificiales. Acto seguido, la verbena, la gran verbena, organizada por un grupo de abnegados jóvenes, que merecen un fuerte aplauso por todos los que pasamos por taquilla. Cuidaron todos los detalles aparte de las rifas. No faltaron los concursos de baile, algo improvisados pero merecieron la pena. Hizo acto de presencia un espontáneo, que haciéndose cargo del "micro" deleitó al público en general con sus canciones mejicanas; total, un éxito en organización y económicamente otro tanto, ya que después de muchos días de trabajo, este grupo de jóvenes han conseguido que el pueblo pasara una noche muy agradable que al fin y al cabo era lo que se proponían.

Para el día 29, último de fiesta, solamente merece destacar la victoria del C.D. San Juan contra el España de Lluçmayor disputándose un trofeo donado por el Ayuntamiento.

Por último y con casi dos horas de retraso en la plaza del General Franco , "Varietés" si es que se llame así lo que presenciámos, presentando dicho ESPECTACULO al público, que estaba ya algo mosca, el Sr. Uribe!. Y que rábano de presentador...!. Nunca me lo hubiera imaginado haciéndose el payaso sobre las tablas, ya que este no es su cometido. Precisamente aprovechó que los tomates estaban algo caros por estas fechas. De no ser así no se como hubiera terminado la fiesta. De los artistas más vale no hablar. Total y para terminar es una necesidad volcarse en unos gastos en "Varietés", donde se nos toma el pelo de una manera tan palmaria como lo hizo el Sr. Uribe y sus "ídolos", y encima por si fuera poco, tener que pagar a la Sociedad Española de Autores; todo un desprestigio...!.

Y así pasaron las fiestas alegres para muchos y tristes para no tantos. Hubo quien se lo pasó bomba, no cabe duda. En la verbena vimos a un grupito capitaneado por un líder de no se que partido político, que se divertían de lo lindo. Nos llamó mucho la atención que aquél, agarradito con otro caballero estuvieran bailando un "fox lento", no sé si por falta de señorita o en atención al caballero.... El final "feliz" de este grupo, que aumentó en número, fue algo estrepitoso. Ya en la calle hicieron su pasacalles, cantando canciones de protesta. Sorpresa me causó ver un hijo de "papa" dando gritos contra el capitalismo. Se da la circunstancia de que su padre está cargado de propiedades, con una nómina de más de cinco mil duros mensuales y otras prebendas...!. Y que desmadre de politiqueros...!. Y para terminar la emprendieron contra una columna de la plaza del General Franco hasta derribarla. Así de fácil.

ESCORPION

...::000⁰⁰⁰⁰000::
...::000 000::

VACACIONES REALES

Feliz estancia entre nosotros deseamos a SS. MM. los Reyes de España Don Juan Carlos y Doña Sofía, haciéndola extensiva al Príncipe Felipe y a las Infantas.

A punto de finalizar, no podemos menos de recordar, que durante este largo mes que han permanecido entre nosotros, les acompañaron, sus padres los Condes de Barcelona y Reina Madre de Grecia sus hermanos los Reyes Constantino y Ana de Grecia, los Duques de Badajoz, Infanta Margarita de Zurita, la Reina Ingrid de Dinamarca sobrinos y demás miembros de la familia real que en estos momentos sentimos no recordar.

ENTREVISTA

Preguntamos y nos responde Miguel Florit Huguet, Secretario de la Comisión Local de la Mutualidad Agraria de San Juan.

¿ Porqué tardan tantos meses en cobrar las solicitudes de Vejez, Invalidez, Defunción, Viudedad, Asistencia Social, etc.?

- La tardanza en la aprobación de Solicitudes no depende de esta Comisión Local. El Instituto Nacional de Previsión es quien aprueba los Expedientes. La supuesta tardanza, creo está justificada debido al gran número de Expedientes que deben acumularse en la Delegación Provincial. Con relación a esta Comisión Local, dos cosas puedo afirmar:

1.º Esta Local, tramita todas las solicitudes al día siguiente de recibidas, a no ser que se esté pendiente de documentación del Registro Civil (Juzgado), Alcaldía, etc.

2.º Esta Comisión Local, PAGA, hace efectivos todos los talones o recibos INMEDIATAMENTE que le son enviados por el Instituto o presentados por los interesados.

¿ Porqué hay viudas que cobran la pensión de Viudedad y otras no?

- Francamente no puedo dar una respuesta concreta a esta pregunta. Creo influyen muchas cosas, entre ellas:

1.º La fecha en que falleció el marido.

2.º La edad de la viuda.

3.º Que la viuda sea o no pensionista.

4.º La fecha en que se solicitó la Viudedad.

5.º La clasificación laboral del fallecido, un largo etc. No es extraño, que las solicitantes de Viudedad a quien se les ha denegado la pensión, se sientan desconcertadas, porque a unas viudas se les aprueba la Pensión y a otras se les deniega dicha Pensión por parte del Instituto. Pero creo que la aprobación o denegación, no es por algo caprichoso o por "enchufe", sino porque así lo dice la Ley o Legislación, Legislación que yo no conozco, en toda su extensión.

Se afirma por ahí, que quien tiene "enchufe", quien conoce algún "señor de Palma", está cobrando la pensión de viudedad. ¿ es eso verdad ?.

- Sería vergonzoso e injusto que así fuera. Las Solicitudes de Viudedad las tramita esta Comisión Local, pero quién las aprueba es el Departamento de Prestaciones del Instituto. Esta Local no tiene "enchufados". Todos los san-

juanenses, pensionistas, trabajadores y presuntos beneficiarios siempre han sido bien atendidos y sus solicitudes tramitadas sin ninguna discriminación ni favoritismos. Y sin tener en cuenta cualquier crítica adversa que se haga de la actuación de esta Comisión Local, ya que creemos y hemos comprobado que quien critica es porque muchas veces ha sido "informado" por un "señor de Palma", cuya identidad nunca aparece. Es inaudito, por otra parte, pensar que un Departamento de Prestaciones, se preste a ninguna influencia ajena a lo legislado.

Tiene Vd. idea de quien o quienes son esos "Señores de Palma" que "ayudan altruistamente" a mutualistas y pensionistas?

- En absoluto. Dudo que en muchos casos existan. Si existen puede tratarse de:

1º.- Un desaprensivo, que percibe su "regalo" por su "altruista ayuda".

2º.- Alguien no competente en el asunto, pero que merece el respeto y el crédito de quien le pide consejo (en este caso nuestra viuda). Nunca será un funcionario que conozca la Legislación referente a Prestaciones del Régimen Especial Agrario. Con relación a los funcionarios del Instituto conocidos, sobre todo los naturales de San Juan, todos ellos han realizado y siguen realizando una gran labor de asesoramiento y ayuda, completamente desinteresado a nuestros mutualistas y pensionistas de San Juan, a los que yo personalmente muchas veces remito y otras veces, son los interesados quienes acuden a ellos directamente. Por ello, quiero publicamente manifestar mi enorme gratitud a todos ellos, mis paisanos de "allí".

¿Cuál es la misión de la Comisión Local?

- Las más importantes son:

1º.- Aprobar las altas y bajas del Censo Agrario.

2º.- Determinar la clasificación laboral de los trabajadores, cuenta propia o cuenta ajena.

¿Hay en eso favoritismos?

- Los hechos hablan. La clasificación laboral es algo de "quí", no de "allí".

¿Quiénes componen la Comisión Local?

- Un Presidente, un Vice-Presidente, dos Vocales trabajadores por cuenta ajena, un trabajador por cuenta propia, un empresario agrícola, el Médico-Titular y el Secretario.

La Comisión Local, como entidad gestora de la Seguridad Social del Régimen Especial Agrario, ¿qué tarifas percibe por su cometido?

- La Comisión Local NO PERCIBE cantidad alguna para tramitar ninguno de los expedientes que son de su incumbencia. Toda la labor de tramitación y asesoramiento se realiza gratuitamente. Es más, en evitación de molestias y tener que

dejar el trabajo del campo, solicitamos y recogemos del Juzgado (Registro Civil) y Ayuntamiento-Alcaldía, aquellas certificaciones que nuestros mutualistas o pensionistas precisen.

¿Porqué pues, esta crítica a veces de la Comisión Local ?.

- "Cuánto es caro lladron, cualquier cosa ahí ", dice el dicho mallorquín . Toda actividad humana, sea personal o de equipo, en este caso la Comisión Local o la actuación del Secretario, son perfectibles.

Hasta aquí, la entrevista mantenida con nuestro entrañable amigo Miguel Florit. Muchas gracias por esta información y esperamos poder molestarle en otra ocasión.

Carlos Costa Salom.

Viaje Conmemorativo

Con ocasión del bicentenario de la fundación de las misiones de San Francisco de Asís y San Juan Capistrano y coincidente con la de la declaración de Independencia de los Estados Unidos de América. Un grupo de mallorquines viajarán a aquel país en octubre próximo. Figuran al frente de la comisión representativa, los Alcaldes de Palma, Inca, Buñola, SAN JUAN, Artá, Blumajor, Porreros y Santany, es decir de las nueve poblaciones de nuestra isla que dieron los dieciseis misioneros mallorquines que en los siglos XVIII y XIX cumplieron allí tan alta y trascendente labor fundadora y civilizadora.

Les acompañarán, representaciones de Vitoria y Vich. Por haber nacido en la capital alavesa F. Fermín Lasuón, tercer presidente de las misiones. De Vich porque allí nació el P. José Alemany, primer arzobispo de San Francisco.

El grupo de más de cien personas, será encabezado por el Gobernador Civil de Baleares.

En el itinerario se recorrerán más de treinta mil kilómetros en catorce días. Están previstas las visitas a Nueva York, todo California visitando las misiones, con visitas especiales a las capitales de San Francisco, San Diego, los Angeles y Washington.

Los alcaldes mallorquines serán portadores de obsequios para las autoridades civiles y religiosas.

Nuestra primera autoridad local, entregará en nombre de San Juan dos lápidas de cerámica, una para la misión de San Diego y la otra para el museo Fray Junípero Serra (también de San Diego). Además de una publicación biográfica sobre Fray Luís Jaume. (Edición patrocinada por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Baleares). Todo ello con motivo del II Centenario del Martirio del P. Luís.

C. Costa.

VIDA

LOCAL

Al emprender una nueva etapa este Boletín, reeditamos esta sección con el propósito de recoger y exponer todos aquellos acontecimientos y manifestaciones que de una u otra manera afecten a nuestra comunidad y que son expresión de su vida.

Agradecemos la colaboración a todas aquellas personas que con su información hacen posible esta página sobre el acontecer local.

& - BALANCE DEMOGRAFICO - AGOSTO

NECROLOGIAS: El 21 de agosto fallecía D^a. Rosa Sastre Garí; el 3 de septiembre D. Juan Gayá Matas, ambos a avanzada edad. En el día 6 del mismo mes nos sorprendía hondamente la muerte repentina de D. Bartolomé Mora Mas. A los familiares de los fallecidos nuestro más sentido pésame.

BAUTISMOS: Se registró uno en el mes de agosto: Miguel Verd Gayá. Nuestra enhorabuena a sus padres.

& - INFORMACION PARROQUIAL

Se nos ha informado que en el próximo mes de octubre se iniciarán dos cursos de catequesis de los que uno se impartirá entre los niños que van a recibir por primera vez el Sacramento de la Comunión y el otro entre los muchachos dispuestos a recibir el de la Confirmación. Con estos actos y otros que la Parroquia tiene proyectados de reconsideración y profundización espiritual y religiosa, nuestra comunidad quiere patentizar que es preciso coordinar toda manifestación material religiosa y de culto, en este caso podemos señalar la culminación de las obras parroquiales, con una mayor sensibilización del espíritu, sin la cual toda suntuosidad material no tiene sentido.

& - EJEMPLARES VECINOS

Un problema acuciante pero de ardua solución es el que acusa el alcantarillado de aún bastantes calles. Aparecen, al ser considerado, dificultades de naturaleza técnica como puede ser la necesidad de una planta depuradora, solución de futuro, y las siempre aludidas dificultades de tipo económico.

No obstante los vecinos de la calle Ramón Llull nos han asombrado con su actitud, ya que molestos y conscientes de la urgencia del mal se lanzaron a sanarlo en esfuerzo común. Aunque no se ha conseguido una solución definitiva para toda la calle, al menos ésta se ha logrado en el sector más habitado. Un ejemplo a seguir por los vecinos en idéntica situación. Un alcantarillado bien planificado, en lo cual se está trabajando, y el riego asfáltico de las

calles que lo precisen redundará en higiene y embellecimiento públicos. Ello exige una colaboración mutua entre vecinos y Ayuntamiento.

& - ESTRENAN CARGOS

Con motivo de las Fiestas Patronales tomaron posesión oficialmente de sus cargos el nuevo Juez de Paz D. Miguel Gual Bauzá, el segundo Juez D. Juan Bauzá Nigorra, el Fiscal D. Rafael Jaume Ginart y el segundo Fiscal D. Antonio Gomis Bauzá. Les deseamos una acertada labor en la administración de la Justicia Local.

& - PEÑA MOTORISTA Y "SA FESTA D'ES BUTIFARRO"

Para el 3 de octubre, la Peña Motorista tiene anunciada una nueva edición de "Sa Festa d'es Butifarró", este año con programa completo que pasamos a analizar:

3'30 Fiesta del Motor, una de las pocas que se celebran en Mallorca, por no decir la única. Fiesta que aparece después de unos años de ausencia. Se desarrollará cerca de los terrenos ubicados alrededor de Consolación. Esta manifestación motorista comprende: Slalon para automóviles, disputándose el valioso trofeo Miguel Fiol. Con ánimos de promocionar este deporte entre la juventud se tienen establecidos una serie de trofeos especiales para los corredores locales. Se premiará por otra parte la destreza de las damas en el volante, mediante una clasificación especial dotada de importantes premios y trofeos.

Seguirá a la Fiesta del Motor, el típico y popular desfile del Dimoni, Caps Grossos y Xeremies. Como es ya tradicional en el Carrer d'es Mestre Mas se acondicionarán "els Fogarons" y "els Botifarrons", y "llonganises, coques, etc" aromatizarán el ambiente y por supuesto despertarán los apetitos, aún los menos sensibles. Actuarán en este recinto la Agrupación Folklórica de Danzas del Pla de Sant Jordi.

8'00 Baile con los Hits y los Beta. Lamentamos que se haya suprimido la monumental y artística falla que ha venido coronando siempre estas fiestas.

Tenemos que indicar también que esta simpática fiesta está incluida en el Calendario Turístico Nacional y goza de una gran popularidad a nivel insular, de ahí que resulte de gran interés para promocionar nuestro pueblo, aunque después no se sepa sacar algo positivo de esta manifestación local.

No podemos evitar el aludir, dejando ahora a un lado la parte exterior de la Fiesta, y como conclusión práctica y social de la misma, a la interesante labor de compañerismo y esfuerzo comunitario que está fomentando esta Peña entre sus colaboradores, que con gran interés en el éxito e impulso de la Fiesta, de la Peña y en fin, del pueblo mismo, se entregan sin regatear

esfuerzos a la planificación y ejecución de la misma. Deseamos por ello que este ejemplo de cooperación se repita en otras áreas de incidencia social, ya que no sólo de expansiones vive el hombre.

La Peña Motorista es una de las pocas agrupaciones mallorquinas de afín objeto y finalidad que haya logrado, y aún tiene ánimos juveniles, sobrevivir 20 años. Precisamente este año de 1976 celebra su 20 aniversario de su fundación y entre los actos del mismo se tiene en cartera para el mes de octubre una visita a la Barbacoa del Comte Mal para poder contemplar el ambiente y luchas medievales.

& - EL TIEMPO ES NOTICIA

San Juan es un pueblo vitalmente unido a la agricultura y como consecuencia naturalmente interesado por las fluctuaciones meteorológicas y que evidentemente condicionan en mayor o menor grado nuestra economía. El agricultor, con gran pesar por su parte, tiene dos motivos por quejarse: o por la mala política agraria o por el estado del tiempo, aunque éste a veces se comporta providencialmente y las "copias" son ligeramente más perceptibles. De aquí que hayamos pensado que sería óptimo dedicar un párrafo a la meteorología local, centrado principalmente en las precipitaciones originadas en nuestra comarca.

Antes queremos informar que en San Juan existen tres secciones de Meteorología, dos en el casco urbano: Estación San Juan I, ubicada en el Bar Ca Na Matas; Estación San Juan II, en el Bar Can Company y Estación San Juan III en Son Baró, en pleno campo.

Los datos que a continuación apuntamos provienen del SERVICIO DE METEOROLOGÍA NACIONAL, sección de CLIMATOLOGÍA en la Estación de San Juan II. Observador D. Guillermo Company Gayá.

En el mes de agosto se registraron las siguientes precipitaciones:

DIAS	PRECIPITACIONES	TIPO
18	0'5	e
23	7'5	R
24	46'8	R
27	5'3	R
28	3'5	R
Total	63'6	

SIMBOLOS

LLuvia	e
Nieve	■
Granizo	△
Tormenta	R

& - NOTICIAS DIVERSAS

x El teletipo de esta redacción ha arrojado la siguiente noticia: un grupo de jóvenes de esta localidad no identificados pretende agrupar sus capitales para organizar una fabulosa verbena antes de la Festa d'os Botifarró, aprovechando el contagio que de las mismas está la juventud no seria. Aunque el citado grupo tome tanto que la reposición cinematográfica no haga rentable su inversión, como el débil estado en que habrán quedado numerosos bolsillos tras el derroche verbenero, servido semana a semana en este verano.

Nosotros a pesar de todo los alentamos desde esta página, pues ello tiene su cara positiva, aunque unos sólo vean una enorme cara negativa. Lo que podemos asegurar es que ese grupo no lo forman los "quintos" del presente año, que ni para eso, con perdón, organizar una verbena han servido.

x Desde hace una temporada se observa en nuestro pueblo la irrupción masiva de jóvenes de otros pueblos con sus motos y máquinas llamativas. Nada difícil es descubrir sus intenciones. Se proponen conquistar nuestras mozas. Más difícil sería encontrar qué les atrae en esa lucha persistente... Lógicamente esto preocupa dentro de unos límites naturales a los locales. Nosotros exclamamos: Qué todo sea en bien de la evolución del género humano!.

x El Ilmo. Sr. D. Fulgencio Roselló Coll ha sido nombrado Presidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Baleares, vinculado a San Juan a través de Son Gual y Carrutxa.

x Enfermedad del Padre Ginard.-Nuestro ilustre hijo, el padre Rafael Ginart Bauzá T.O.R., se halla en un momento difícil y delicado de salud, internado en una clínica de Palma en observación, esperando una posible intervención quirúrgica.

Ni que decir falta, que esperamos una pronta recuperación.

J. Roig

...ooo00000ooo...

UN DIA DE 25 HORAS

El próximo día 25 de septiembre tendrá 25 horas, al restablecerse el horario habitual anterior al 27 de marzo que sólo tuvo 23 horas.

PAGINA INFANTIL

HOMENAJE POSTUMO A FOFÓ

Fofó, que hace pocos meses nos ha dejado, era gran amigo de los niños y de muchos mayores. Era en junio, cuando todos los niños ya estaban de vacaciones. La noticia fue triste; Fofó había muerto en una clínica de Madrid y seguidamente aquella canción ¡Había una vez un circo!.

Un interview a los payasos de T.V. sus hermanos Gaby y Miliki y también a su hijo Fofito. Un acompañamiento funerario con muchos, muchos niños y muchas mas flores, lágrimas en los ojos de sus admiradores menos niños y un vacío en los payasos Gaby, Miliki y Fofito.

Recordemos varias de sus canciones y que sea este recuerdo nuestro homenaje a un personaje tan popular, querido y admirado. Quien no recuerda sus canciones. La gallina turuleca, Feliz, feliz en tu día, Los días de la semana, Canción del auto nuevo, Susanita tiene un ratón, Botoncito Miguel, Don Pepito, Dale Ramón, Gordinflón, Vale papá, Rumbo a la campiña, Pepe trae la escoba, Todos los niños del mundo, El reloj de Rufo, Din don din don, La Navidad, Mi barba tiene tres pelos, Chevere-chevere-chen y tantas otras.

Para terminar quiero contar una historia de verdad.

Sucedió hace más de dos años. Rosita yacía en estado de coma, tras un accidente de tráfico. La Ciencia, sabiamente, había hecho cuanto se podía hacer. Su cabecita rapada mostraba las señales de una delicada intervención quirúrgica. Pasaban los días y la niña seguía sin despertar.

El doctor que la había operado intentaba levantarle el ánimo, la niña necesitaba estímulos desde el exterior para volver de nuevo en sí. La Ciencia no podía adivinar cuales podían ser.

Al cabo de unos días la niña movía la cabecita, los brazos y la pierna que tenía libre (la otra, fracturada, ponía de una pata). Pero no oía, ni veía, ni hablaba. No hacía caso de su muñeca más preferida "Cariñito", que al sacarle el chupete lloraba; lo rechazaba todo.

Pensando que los payasos de la Tele le gustaban y con frecuencia canturreaba las canciones de Fofó, se le acercó un "cassete" con las canciones de los payasos y sonó la primera canción. El aparato colocado en la mesilla, es



taba a la altura de la cabeza de Rosita. Al poco de sonar la canción, la niña empezó a mover la cabecita en dirección de donde venía la música. Y... en su carita, aún con los ojos cerrados pudimos entrever una expresión de complacencia y de recuerdo. ¡OIA!.

Sus sentidos iban despertando lentamente. Días y más días. Trás el oído, volvió la vista y finalmente, como el gran premio a los largos vointicinco días de angustia, la palabra mágica de: Mamá.

Se puede asegurar que uno de los estímulos más decisivos fueron las canciones de Fofó. Y no acaba aquí el "milagro de los payasos". Cuando la niña ya hablaba, su expresión era dramáticamente seria; sus ojitos negros, redondos y grandes, miraban profundamente secos, sin brillo.

Le trajeron una tele para que la niña viera los programas de los payasos Y fueron ellos, Fofó y su familia, los que hicieron brotar de nuevo la risa espontánea y alegre de Rosita.

Enterados los hermanos Aragón del suceso y de sus poderes terapéuticos, Gaby, en nombre de todos, le escribió una carta muy cariñosa y rebotante de humanidad.

Bonita historieta, verdad, pues esto pasó en un pueblo de nuestra querida Mallorca, un pueblo igual al nuestro en donde todos los niños y niñas, todos a coro gritan muy fuerte, más fuerte. "Como están ustedessssss. Biennnnnnn.

Sería bonito creer que ahora Fofó está haciendo sonreír a los angelitos del Cielo.

Te recordaremos siempre, FOFO.

C. Jaume Mola.

....oooo00000000oooo....



Relevo en el Gobierno Civil de la Provincia.

En el pasado mes de agosto, fue nombrado Gobernador Civil de Baleares el Excmo. Sr. D. Manuel María Arias, sustituyendo al Excmo. Sr. D. Ramiro Pérez-Maura, Duque de Maura.

Deseamos una feliz estancia entre nosotros y una fructífera labor al en trante y decimos hasta siempre al saliente. Recordando su positiva visita a nuestra villa con motivo de las Ferias y Fiestas del corriente año.

Para la Excmo. Sra. Duquesa de Maura, un cariñoso recuerdo.

DEPORTES

Durante las pasadas Fiestas Patronales han tenido lugar diferentes manifestaciones deportivas, a las cuales vamos a dedicar nuestro comentario en esta página del Boletín.

FUTBOL.—El partido disputado entre los equipos juveniles del C. D. Porreres y C. D. San Juan, concluyó con la victoria de los porrerenses por el tanteo de 3 a 1, adjudicándose los visitantes el trofeo en disputa. El C.D. San Juan ha luchado mucho durante el partido, pero su entusiasmo no ha sido suficiente para frenar a la mejor técnica y veteranía del Porreres y éste, demostrando tener un conjunto bastante aceptable, se ha alzado con el triunfo.

A continuación el C.D. San Juan se ha enfrentado con el España de Lluçmayor, disputándose entre ambos un valioso trofeo donado, al igual que el anterior, por el Magnífico Ayuntamiento. Se ha caracterizado este partido, por un continuo forcejeo entre los dos conjuntos, ejerciendo el San Juan, un ligero dominio territorial, que no se ha traducido en goles por mala suerte algunas veces, y otras por aturullamiento en los remates. El España que ha efectuado mayormente un juego de contención, ha realizado también, algunos contraataques muy peligrosos, haciendo que el meta local pasara por serios compromisos.

El resultado de empate a cero, con que se llegó al final del partido es pues, fiel reflejo de la igualdad de fuerzas que imperó durante los 90 minutos de juego y, si bien, el San Juan dominó más pudiendo haber inclinado la balanza a su favor, el España hizo méritos suficientes para haber marcado algún gol. Resultado justo, pues, el de este emocionante y entretenido partido.

El trofeo en disputa se lo adjudicó el España, después de una interminable tanda de penaltis, durante la cual proliferaron tanto los empates, que hasta en eso, queda demostrada la igualdad de fuerzas de los dos equipos.

El C.D. San Juan, con este partido, dio por finalizada su etapa de preparación en vistas a la próxima campaña liguera, que empezará el próximo domingo día 5 en Muro, contra el equipo representativo de aquella localidad. Precisamente este encuentro, primero

de la temporada 1.976-77, que termino con el resultado de Murense 3 -San Juan 0.

CICLISMO.--La tarde del sábado día 28, estuvo dedicada completamente al ciclismo, empezando por una carrera de veteranos entre los que figuraban el seis veces campeón del mundo, Guillermo Timoner. La carrera, que consistía en dar 15 vueltas al circuito habitual, transcurrió dentro de los cauces de máxima deportividad, rodándose a una velocidad apreciable. El vencedor fue Fullana, seguido de López Rodríguez, Timoner, Mezquida, etc.; no obstante la máxima figura, la estrella, fue el campeonísimo Timoner, el cual a sus años, le está dando a los pedales como un verdadero jabato.

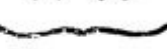
Aparte de esta excelente introducción, el plato fuerte lo constituía sin duda, el Gran Premio Blahi-Cremacao, que consistía en dar 75 vueltas al mismo circuito urbano a que antes hemos aludido y cuyo recorrido es aproximadamente, de 1 Kmtr., por tanto los corredores debían efectuar una carrera de uno 75 Kms. de recorrido total.

Esta carrera ha resultado interesantísima, en la que los corredores han luchado sin descanso durante todo el transcurso de la misma, dando lugar a que los numerosos aficionados asistentes a ella hayan pasado una tarde muy agradable. Ha resultado vencedor, después del largo y emocionante sprint, el corredor Monnoig, seguido de Casas, Coll, Mir, etc., adjudicándose el trofeo, donado por el Magnífico Ayuntamiento, que fue entregado por el Delegado Provincial de Educación y Descanso, D. Miguel Piña, presente en la prueba.

Mención especial merece el ex-corredor, Antonio Karmany, gracias a cuya labor y a la colaboración del Club Ciclista Blahi-Cremacao, nos ha sido posible disfrutar de esta tarde estupenda de ciclismo.

J. Gayá

...ooo000ooo...

 Queremos hacer un Boletín mejor; consideramos oportuno darle un título significativo. ¿Cómo lo titularía Vd.?

Puede tener la satisfacción de ser Vd. quien de el nombre al Boletín. Colabora con nosotros con sus artículos, trabajos literarios y sugerencias. Aceptaremos complacidos su ayuda.

MUSICA

Esa, es la verdadera razón de su éxito. No la historia, o la leyenda, o el escándalo. Ni incluso la revolución que han significado en el campo de la música popular. Los Beatles han sido, después de ser tantas cosas, cuatro eminentes creadores de arte.

A la separación de los Beatles, cada uno por su lado, continuaron los proyectos. John siguió luchando por la paz en medio de continuos escándalos y publicidades. Paul estaba desde tiempo atrás más interesado en las ventas, en el dinero; así que inmediatamente lanzó obras tan comerciales como RAM. Harrison, al tiempo que insistía en su conocimiento del mundo oriental, ha dado obras de mucha mayor importancia de la que todos hubieran pensado: el triple álbum MY SWEET LORD y luego esa gran obra que supo organizar con grandes esfuerzos llamada BANGLA DESH. Ringo es el único que ha quedado en espera de una oportunidad musical; mientras, se ha convertido en cotizado actor de cine. En todos, sin embargo, hay un sello

"beatle".

El éxito de los Beatles se debe quizá a la frescura de esas melodías en las que Lennon y McCartney utilizaron intuitivamente el sistema modal: con tonos mayores y menores produjeron aparte del diagrama rítmico, un baño sedante en los oídos, una especie de música barroca sin sobresaltos ni armonizaciones confusas. También se debe el éxito de Beatle a la llegada del "Rock", las limitaciones impuestas por la radiodifusión británica a los intérpretes americanos, la publicidad, la personalidad, el cancelamiento de una generación que había nacido cuando Harry James triunfaba con Sleep Lagoon, cuando todo eran orquestas dulzonas e intérpretes atosigantes con claros de luna, navidades blancas, labios rojos y montañas azules.

The Beatles han vendido unos cincuenta millones de discos, casi doscientos millones contando los "elepés" en su equivalencia a "sencillos". Todas sus grabaciones han conseguido disco de oro. Y se han hecho más de dos mil ver
(Sigue)

siones de sus canciones.

Además de excelentes músicos y compositores, John y Paul // fueron en muchas de sus obras / grandes poetas (Nowhere man, / Norwegian wood, Let it be, A // day in the life..., etc.). Docenas de títulos admirables. Nadie como ellos ha sabido describir las relaciones entre adolescentes, entre adolescentes y // adultos (She's living home). En Sargento Pípper empiezan con un admirable rock and roll y terminan con un delicioso vals. Sus numerosas canciones de amor, // nunca son cursis, ridículas, // obscenas, sino juveniles, vivas agudas, delicadas.

Esa, es la verdadera razón / de su éxito. No la historia, o el escándalo en el campo de la música popular. Los Beatles han sido, después de ser tantas cosas, cuatro eminentes creadores de arte.

THE BEATLES. CAPITULO III

10 = LISTA DE EXITOS

- 1.- ECHAME A MI LA CULPA (ALBERT HAMMOND)
- 2.- TU ENCIENDES MI CORAZON (TINA CHARLES)
- 3.-SAVE YOUR KISSES FOR ME (BROTHERS HOOD MAN)
- 4.- AMOR GRANDE AMOR LIBRE (IL GUARDIANO DEL FARO)
- 5.-TU TE VAS (RAMON RIVAS)
- 6.- SABADO POR LA TARDE (CLAUDIO BAGLIONI)

- 7.- TORNERO (I SANTO CALIFORNIA)
- 8.- BYE, BYE FAULEIN (MICKY)
- 9.- PORQUE SERA, SERA (BASILIO)
- 10.- CUANDO QUIERAS, DONDE QUIERAS (DYANGO)

R--O--C--K C--A--T--A--L--A--N

Gran cantidad de músicos y grupos catalanes están trabajando con nuevas y diferentes estructuras / musicales, lejanas del folkorismo tradicional, con un sello particular, buscando los caminos del rock.

El rock catalán es un movimiento nacido en los años 1970-71. Los primeros constructores de este edificio que poco a poco va siendo / una realidad merecen una cierta / consideración: Máquina, Agua de / Regaliz, Jarka...

Actualmente parece haber encontrado un momento propicio para su "expansión". Los festivales de rock los "enrollamientos" se vienen organizándose muy a menudo (Canet, León), pero llueven las suspensiones, como los que tenían que celebrarse en Madrid o Ibiza.

Los grandes mitos del rock catalán son: Jordi Sabatés, Toti Soler, Pau Riba, Sisa o Iceberg. // Otros nombres que van saliendo // del anonimato son Companya Eléctrica Dharma, Barcelona Traction, Secta Sónica, Blay Tritono, Baf, O-riol Tramvia, Rondalla de la Costa, Carretera y Manta, Atila, Fu-

sicon...

La música catalana, sea rock / o no lo sea, es buena, con ideas tomadas de acá y de allá, pero / con una originalidad y expresión propias.

El mal radica en que no hay / casas discográficas (excepto Zeleste Edigsa) interesadas en promocionar este género. Muchos grupos están condenados a "pena de muerte" porque apenas se promociona lo nuestro, lo poco bueno que tenemos en nuestra querida España.

DISCOGRAFIA: LPS.

PAU RIBA: "Jo, la donya i el gripau" y "Electroacid Accid Alquimistic Xoc". SISA: "Orgia", "Qual sevol nit pot sortir el sol" y / "Galeta galáctica". JORDI SABATES: "El senyor dels anells" y "Ocells del Més Enllà". TOTI SOLAR: "El / gat blanc" y "El cant monjo". // COMPANYIA ELECTRICA DHARMA: "Diu-menge" y "L'ou com balla". ICE-/berg: "Tutankhamon" y LA RONDA-/LLA DE LA COSTA: "Records de València". etc.

DISCOGRAFIA: LPS

ALADDIN SANE.- RCA.- (DAVID BOWIE); INNER WORLDS.- CBS.- (MAHAVISHNU / ORCHESTA); THE ROAD GOES ON FOREVER.- Capricorn-Hispavox.- (THE ALLMAN BROTHERS); FUTURISTIC DRAGON.- EMI.- (T. REX)...

CIUTAT COMTAL

Ciutat vella, ciutat morta
tens tancada l'única porta
que et pot dur a la salvació.
Moltes cases que no s'obreñ
reixes, claus, panyis i portes
llavors si es lluna plena
us creieu en Formentera
però esteu entre el ciment.
T'accontentes amb el temps
fins que ja no et quedin dents
llavors en les absoltes
pensarem el poca-solta
que ens vas arribar a ser.
Anava flipat per la Pl. del Rei
vaig preguntar a un vell
qu'estava allí:
Què puc fer sinó és rock?
Rock! Rock! Rock!..

intèrpret: Oriol Tramvia

NOTICIAS

Nuevo álbum de Ringo Starr: "RINGO'S ROTOGRAVURE", le acompaña / ron en dicha obra: John Lennon, Dr. John, Peter Frampton, Klaus Voorman, Paul and Linda McCartney, etc.

En caso de no ser suspendida, el día 15 de Octubre próximo, actuación de Patty Smith y John Cale en el Real Palacio de Deportes / del Real Madrid.

Carlos SANTANA, a excepción de / Tom Coster, ha despedido a todos los miembros del grupo, Greg Walker, Byron Miller y Armando Raza.

M. Gayá y A. Bauzá

SAN JUAN

Boletín editado por el Tele-Club Comarcal de San Juan, Nº. 2.580
C/. Belisario Nº. 18.

Boletín Nº. 53 Septiembre de 1976

Dirección: Carlos Costa Salóm.

Equipo de Redacción:

José Bauzá Bonet Miguel Gayá Bauzá

Miguel A. Mas Bauzá José Roig Bauzá

Colaboradores:

José Estelrich Mieras Bernadí C. Company

Juan Gayá Matas Guillermo Florit Caimari

Juan Nicolau Grimalt "Escorpión"

Amador Bauzá Bauzá C. Jaume Mola

Títulos y dibujos: José Bauzá Bonet.

Suscripción: Ordinaria, 250'- pesetas al año.

Socio Protector, 500'- pesetas al año.

Campaña de promoción.

Desde su inscripción recibirá gratis los números que se publiquen hasta el próximo diciembre de 1976.

Las opiniones expresadas en los artículos y colaboraciones publicados en este Boletín manifiestan la forma de pensar de sus autores, pero no, necesariamente la de todos los que trabajamos en él.

Portada: Litografía, archivo Ayuntamiento de San Juan.

HAGASE SOCIO DEL TELE-CLUB DE SAN JUAN

Además de colaborar con el desarrollo cultural de nuestra villa, ser socio le da opción a recibir mensualmente el Boletín.

FICHA DE INSCRIPCION

D.con domicilio en.....
provincia de calle..... Nº..... piso...
puerta..... desea inscribirse como socio del Tele-Club de San Juan y recibir el Boletín, comprometiéndose a abonar por esta suscripción el importe de pesetas mensuales.

..... a de de 1976

(firma)